



Проба пера

МКУК «Кильмезская МБС»

Пестеревская СБФ

Пробна пера

Стихи

пгт Кильмезь

2019 год

***Проба пера [Текст]: стихи. - Кильмезь:
Центральная районная библиотека, 2019.
– 20 с.:ил.***

Составитель: библиотекарь Пестеревской СБФ
Максимова Т.Г.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Что есть поэзия?

Она – волшебных звуков сочетанья,
Души волнуемой мечтанья,
Терзанья гордого ума.

В стихе – напев, знакомый с детства.

Рождение стихов – тяжелый труд, не ради славы земной, не ради себя самого, а по воле божьей.

Как же рождаются стихи? Иногда – легко и случайно, порой – мучительно и тяжело. Бесспорно, одно: поэтический дар – Дар Божий

Не многие становятся великими и известными поэтами, но многие хотя бы раз в жизни пытались сочинять стихи. Ведь большинству людей далеко не чужды те «прекрасные порывы души», которые и побуждают человека взять ручку, листок бумаги и начать творить.

Ведь даже маленькое, никому не известное стихотворение, написанное ребенком, - это тоже огромный духовный вклад в дело культурного и интеллектуального процветания всего общества.

Коновалова Валентина Георгиевна

Методист Пестеревского СДК



Ночка

Ночка пролетела.
Брезжится рассвет.
И последней звездочки
Исчезает свет.

Я в окошко гляну,
Взглядом провожу.
Напоследок ночке
Рукою помашу.
А потом во поле
Выйду босиком,
Да по росным травам
Пробегусь бегом.

Солнышку лучистому
Передам привет.
И скажу, что краше

Его в мире нет.
Ветерочку легкому
Буду песни петь.
На березки русские
С нежностью глядеть.

Взором обласкаю,
Все вокруг себя:
Здравствуй, необъятная,
Родина моя!

Колыбельная для сына.

Спи, сыночек маленький,
Баюшки-баю.
Песню колыбельную
Я тебе спою.

Сон твой безмятежный
Буду охранять,
Да набраться силушки
Буду помогать.

А когда ты вырастешь,
То, сыночек мой,
Распахнет калитку
Мама пред тобой.

Путь тебе укажет –
По нему иди!
И не бойся, сын мой,
Трудностей в пути!

Коль камень полетит в тебя =
Стану я стеной,
Иль недруг повстречается,
Буду я с тобой.

Полет ли дождик с небушка –
Стану я плащом,
Вот так с тобою вместе
Мы этот путь пройдем.

А настанет времячко
Уйти мне на погост,
Ты схорони меня сынок
Средь белых берез.

Станет местом встречи
Тот холмик для тебя.
Помолчим мы вместе –
Ты, мой сын, да я.

А пока ты маленький,
Спи, сыночек, спи!
Ничего сильнее нет
Маминой любви.

Спи, сыночек маленький,
Баюшки-баю,
О материнском сердце,
Тебе я пропою.



Верность

В вас веры нет?
Но я все ж дам совет
Как полюбить на много тысяч лет,
Как верным быть в любое время дня,
Чтоб помнил ты, о том,
Что есть и ты и я...

Так вот, мой друг,
Послушай, этот сказ,
Два лебедя летели в небе враз,
Два верных сердца бились не спеша,
Лишь ликовала от любви душа.

Счастливым им тогда казался мир,
Но грубый выстрел вдруг
Все в прах разбил.
Кровь полилася, вниз к себе мая
Два белые прекрасные крыла.
Раздался крик,
И гнева всплыл поток,
Мой лебедь убивался от тревог...
Но верность, пронеся через года,
С весною лебедя того вновь вижу я.
Он скорбно над полями там кружит,
Отдать свой символ верности спешит.

Так вот, тебе желаю я подчас,
Быть верным другом,
Окрыленных глаз,
Быть верным другом верности своей,
Быть верным до последних в жизни дней.

А лебедей уж редко видно сейчас,
Они уходят от бесстыжих глаз,
Они уходят в неизвестность дня,
И ждут – когда же люди их поймут любя.

Лепотуля (песня)

Как же долго я ждала и скучала,
Много деток я чужих повидала,
Долго господа о внуках просила,
Чтоб стать бабушкой его я молила.

Припев: Лепотулька, ты моя , лепотулька,
Моя маленькая ты, красотулька.
Лепотуля, ты моя, лепотуля.
Моя маленькая ты, красотуля!

И однажды, тихой снежной зимою,
Была рада я, конечно, не скрою,
Словно солнышко в окне озарилось,
Наша крошечка на свет появилась.

Припев:

Мы Марией нашу девочку назвали.
Покрестили, счастья ей пожелали.
Час за часом, день за днем пролетают,
Лепотулечка моя подрастает.

Припев:

А теперь прошу тебя я: О, Боже!
Ты храни ту, что мне стала всех дороже,
Ты храни прошу мою лепотулю,
Мою Машеньку, мою красотулю.

Припев:

Я в храм вхожу...

Я в храм вхожу и думаю о маме,
Ведь столько раз она, сюда входя,
У алтаря молилась со слезами,
Чтоб я здоровой и успешною росла.

И к Богородице всегда ты обращалась,
Чтоб под святой покров она меня взяла,
Что беды обходили стороною,
Людское зло не обожгло меня.

И чтоб, идя тернистою тропею,
В пути незримым ангелом была,
«Ты тоже мать», - ей ты тихонечко шептала.
«Услышь меня, прошу, услышь меня

Две берегини за меня всегда молились,
Одна - земная, та, что родила,
Вторая – у небесного престола,
Свои молитвы к сыну вознося.

О Господи, скажи, чем мне ответить,
На ту любовь двух матерей моих,
Двух берегинь
Что неустанно просят за детей своих.

Поля и горы, реки и моря,
И каждый колосок в земле возвращенный,
Все это ты, Россия, - родина моя,
Я в пояс кланяюсь, навек в тебя влюбленный...

**Стяжкина Галина Александровна
воспитатель ДОУ Пестеревская СОШ**



МАМЕ...

Все реже приезжать я стала
Своя семья и быт достал,
А ты почти уже совсем седая
И голосок твой тише стал.

Ты рада каждому мгновенью,
Что проведем с тобой вдвоем
Увидишь внуков, засияешь,
Как солнце ясным летним днем.

И каждый раз себе я обещаю,
Что буду чаще приезжать
А ты мне шепчешь: Не грусти, родная,
Приедете, конечно, буду ждать...

Ах, как мне плохо, кто бы знал! Как я хочу домой!
Хочу по крыше погулять, побегать под луной.
Поговорить хочу с травой, с цветами, с ягодой, с водой
И рано утром на заре пройти босою по росе.

Родная сторонка

Родная сторонка, родные края,
Не часто бываю теперь рядом с вами
Дороженька дальняя нас развела,
Все чаще о вас вспоминаю ночами.

Холмы и овраги, берез хоровод,
Шалаш на ветвях в логу над обрывом,
Дурманящий запах сирени, цветов
И трель соловья разлилась над заливом.

Друзья и подруги, костер по ночам
И запах смолы от веток еловых,
А горький дымок застилает глаза,
Печеный картофель, холодок родниковый...

И ночь настает... полусладкий дурман,
А память опять возвращает упрямо,
В то время, когда я счастливой была,
Где грело меня костерка того пламя...

Закрыв глаза, с грустинкою вздохну,
А там мелькают сцены, как из фильма:
Вот здесь еще стройна я, как осинка,
А тут я на свидание бегу.

В душе мне 18, в мыслях тоже,
Глаза открою - зеркало манит,
Там россыпь паутиночек на коже,
И серебро уж в волосах блестит.

Придут домой вдруг выросшие дети,
И грусть смахнет веселый ветерок.
Как хорошо же жить на этом свете!
И дай мне, Боже, помечтать еще!

Осень

Я люблю эту осень с ее мелким дождем,
Когда вихри листья кружат,
Я люблю эту осень, когда я под зонтом
И можно смело шагать по лужам.

Я люблю, когда ливень стучится в окно,
А я с кофе смотрю на это,
Я люблю тебя осень и мне все равно,
Что другим больше нравится лето!



Другу детства...

Родится мальчиком несложно
И бить коленки во дворе,
Мужчиной быть - куда сложнее,
А быть ответственным - вдвойне.

А помнишь, как читали книжки,
Гулять ходили по ночам,
Как жгли в логу костры парнишки,
Совсем не скучно было там...

А ты в душе еще мальчишка,
Но к 40-ка идут года...
Стаешь серьезным, даже слишком,
Ты мудрым стал и это – ДА!

Все то, о чем читали в книжках,
Ты сам достиг, уже пора!
Жена – красавица, детишки...
Тебе все снятся те же книжки,
Где ты еще совсем мальчишка,
А ты взрослее стал. УРА!



Мне уж под сорок, деда нет давно,
Он умер, а мне было восемь
И я рыдала, прятала лицо,
Он умер в мае ...больно было ..очень.
И я несла подушечку в руках
На ней его значки, медали,
Любимый дед на фото под стеклом
Я шла, из памяти мгновения всплывали:
Прошел он путь нелегкий по земле
От Волги и до самого Берлина,
Его рассказы о большой войне,
Как потерял он глаз, попав на мину.
Когда устав от дум и грустных мыслей
Брал в руки мандолину, балалайку
Кричал он нам «Девчоночки, танцуйте!»
И мы бежим скорей к нему вприсядку.
Сам он не мог, гангрена довела,
Но лихо все ж притоптывал ногами
Кричал он нам «Девчоночки, пора!»
И мы втроем, как бабочки порхали...
А уж когда совсем он занемог
Поставили диванчик у ворот
Нас по утрам на нем встречал
Конфет в дорогу всем давал....
Мне уж под сорок, деда нет давно
Он умер, а мне было восемь
Любимый дед на фото под стеклом
Он умер в мае, ... я его любила очень.

Максимова Татьяна Геннадьевна
библиотекарь Пестеревской СБФ



Когда с годами мы становимся мудрее,
И уж седые пряди трудно нам скрывать,
Пройдя свой путь через печали и тревоги,
Все начинаешь по-другому ощущать.

Слова, которые твердили в раннем детстве:
«Россия, Родина, родная сторона»,
Не сразу – лишь сейчас дошли до сердца,
И превратились в нечто большее, чем громкие слова.

И все вокруг играет, будто новым светом.
Знакомая река, лесное озеро, закат.
Щемит в груди от этих стройных сосен,
И вновь, и вновь вдыхаешь жадно хвойный аромат.

Ласкает слух, томит и будоражит
Мелодия лесного соловья.
И белое березовых стволов качанье,
Заворожит кого угодно и сведет с ума.

Каким – то чувством, ране небывальым,
Охватит душу, словно невзначай,
Мелькнет в сознаньи: «Вот оно – родное!
Которое, нам ни на что не променять!



.Бажанов Владимир
водитель совхоза «Вихаревский» житель д.Моторки

Утро. Солнышко взошло.
Речка лентой вьется.
Средь лесов, полей, лугов,
Мимо огородцев.

К ней ватага ребятни
С удочками мчатся,
Уж наловят пескарей –
Есть им, чем заняться.

У забора рыжий кот
Стережет добычу,
Стайку серых воробьев
Он загнал на крышу.

Я стою, и в даль смотрю,
Молча размышляя:
«До чего ж ты хороша,
Родина родная!»

Много лет тому назад
Мужичек Моторов
Заложил тот первый дом,
И не знал, что вскоре,
Разрастется, засветет
В *тюрике* деревня,
Будет жить простой народ,
Может чуть нескромный.

Народятся сыновья,
Дочери-красотки,
Будет радость и беда:
Все - как и должно быть.

Тюрик – марийский головной убор.

Стихи из конверта:

Здравствуйте, дорогие земляки! Пишет вам Столярова Зоя Аркадьевна. Моя девичья фамилия Бажанова. Родителей моих еще многие должны помнить. Это Бажановы: Аркадий Иванович и Таисия Федоровна. Это к тому, что я не посторонний человек. Мы переехали в 1966 году. Я училась в 6 классе. Мне исполнилось 60 лет. И у меня появилось желание и какие-то способности писать стихи. Звучит громко, но не могу сдержаться. Я написала стихотворение про свою деревню Моторки, где прошло мое детство. Я нигде не печатала их, и они не отредактированы. Они просто от души.

Надеюсь, что вы поймете мои чувства. Родные места всю жизнь будут сниться и храниться в памяти. Надеюсь, что людям понравятся мои стихи и порадуют их. Желаю всем здоровья, счастья, удачи, успехов во всем. Светлого утра и доброго дня!

С уважением, Зоя Аркадьевна.

Зоя Аркадьевна Столярова (Бажанова)

Про мое детство

Мое босоное детство
В деревне Моторки прошло.
Скучает по ней мое сердце,
Увидеть хочу я ее.

Сбежать по знакомой дорожке
К реке, на песке загорать.
С разбега, бросая одежды,
В прозрачную воду нырять.

И радостно вновь удивиться,
Что это сама я плыву,
От страха и смелости вместе
Дрожать на другом берегу.

С мальчишками встать – порыбачить,
Закинув подальше крючок.
Поймать пескаря на удачу.
А мелочь набредить в платок.

И вот сенокос за рекою.
Там косят, а мы здесь гребем.
Краснеет клубника порою,
В обед побыстрее соберем.

Зимою промчатся на лыжах
С трамплина и с горки крутой.
Мальчишки ломали там лыжи,
А я пронесусь. Ничего.

Морозно... И ясно так слышно,
Как трактор с санями идет.
К нему свои санки прицепим
И елку домой привезем.

Игрушки мы сделаем сами,
Украшим и песни споем.
Пельменей морозить напомним.
До Нового года уснем.

По улицам в этой деревне
Весенние реки текут.
Там солнышко греет теплее.
Деревья большие растут.

И небо всегда голубе.
Подсолнухи ярче цветут.
Там пляшут, поют веселее,
И добрые люди живут.

Поехала бы, полетела
В ту детства деревню мою,
Да детство давно улетело,
Билеты туда не дают.

